



**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ»
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

ПРОТОКОЛ

28 вересня 2026 року

м. Ужгород

№ 42

**Засідання Приймальної комісії
Комунального закладу вищої
освіти «Академія культури і
мистецтв» Закарпатської обласної ради**

Голова Приймальної комісії:

Шетеля Наталія – ректор.

Відповідальний секретар Приймальної комісії:

Гомоляк Марія – голова циклової комісії соціокультурної діяльності.

Присутні члени Приймальної комісії:

Агій Ярослав – проректор з науково-педагогічної роботи, інноваційно-методичного забезпечення освітнього та наукового процесів.

Дунь Іван – юрисконсульт.

Змикало Олександр – заступник відповідального секретаря Приймальної комісії, юрисконсульт.

Касинець Тетяна – завідувач гуртожитку.

Крулько Лариса – завідувач відділення фахової передвищої освіти.

Мазур Анатолій – головний бухгалтер.

Матвеев Михайло – здобувач освіти 4 курсу денної форми здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра зі спеціальності 025 Музичне мистецтво, освітньо-професійна програма «Інструментальне мистецтво».

Митровка Ярослава – завідувач навчального відділу.

Негер Іванна – адміністратор бази даних (ЄДЕБО).

Свистун Юрій – в. о. голови студентської ради.

Сухарь Каріна – здобувач освіти 2 курсу денної форми здобуття освітнього ступеня магістра зі спеціальності В6 Перформативні мистецтва (В6.03 Хореографічне мистецтво), освітньо-професійна програма «Хореографія».

Телеп Оксана – проректор з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу.

Відсутні члени Приймальної комісії:

Немає.

На засіданні присутні всі 14 членів Приймальної комісії. Засідання правомочне.

Порядок денний:

1. Про затвердження результатів фахового іспиту зі спеціальності В5 Музичне мистецтво та організацію розгляду заяв про допуск до конкурсного відбору на навчання для здобуття освітнього ступеня магістра на основі освітнього ступеня бакалавра за денною формою здобуття освіти за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб під час додаткового набору (доповідач – Гомоляк Марія, відповідальний секретар Приймальної комісії).

СЛУХАЛИ: Шетеля Наталія, голова Приймальної комісії, ректор, запропонувала затвердити порядок денний засідання Приймальної комісії.

ВИРІШИЛИ: Затвердити порядок денний засідання Приймальної комісії.

Результати голосування:

«за» – 14;

«проти» – 0;

«утримався» – 0.

Рішення прийнято одностанно.

1. Про затвердження результатів фахового іспиту зі спеціальності В5 Музичне мистецтво та організацію розгляду заяв про допуск до конкурсного відбору на навчання для здобуття освітнього ступеня магістра на основі освітнього ступеня бакалавра за денною формою здобуття освіти за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб під час додаткового набору

СЛУХАЛИ: Гомоляк Марія, відповідальний секретар Приймальної комісії, голова циклової комісії соціокультурної діяльності, представила результати фахового іспиту зі спеціальності В5 Музичне мистецтво за освітньо-професійною програмою «Музичне мистецтво», проведеного 28 вересня 2026 року для вступу на навчання для здобуття освітнього ступеня магістра на основі освітнього ступеня бакалавра за денною формою здобуття освіти. У відомості зазначено двох вступників: Козіцький Дмитро Сергійович отримав 190 балів; Попелич Юлія Іванівна на фаховий іспит не з'явилася.

Повідомила, що розгляд питання здійснюється відповідно до Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2026 році, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 26 лютого 2026 року № 373, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 20 березня 2026 року за № 374/45768, та Правил прийому до Академії для здобуття вищої освіти в 2026 році (далі – Правила прийому). Згідно з пунктом 5.7 Правил прийому реєстрація заяв для участі в конкурсному відборі під час додаткового набору триває до 17:00 02 жовтня, вступні випробування проводяться з 28 вересня до 17:00 01 жовтня, а формування рейтингових списків і надання рекомендацій мають бути завершені не пізніше 05 жовтня 2026 року.

Зазначила, що результат фахового іспиту враховується як окрема складова конкурсного відбору. Під час розгляду заяв на основі освітнього ступеня бакалавра (НРК6) необхідно перевірити результати ЄВІ, ЄФВВ та фахового іспиту, передбачені для спеціальності В5 Музичне мистецтво, а за наявності спеціальних умов вступу – документи, що підтверджують право на їх застосування, та відповідні результати оцінювань. Рішення про допуск ухвалюється за підсумками розгляду заяви й інформації про вступника згідно з пунктом 3.11 Правил прийому.

Звернула увагу на необхідність з'ясування обставин неявки Попелич Юлії Іванівни. Відповідно до пункту 3.7 Правил прийому наслідки неявки застосовуються з урахуванням наявності причин, визнаних Приймальною комісією поважними. Відомості про неявку слід зберегти у відомості результатів, а матеріали щодо причин неявки, у разі їх надходження, подати на розгляд Приймальної комісії.

Запропонувала затвердити результати фахового іспиту згідно з додатком 1, забезпечити внесення відомостей до ЄДЕБО та їх оприлюднення. Опрацювання заяв необхідно організувати впродовж установленого пунктом 3.11 Правил прийому строку – двох робочих днів, але не пізніше наступного дня після завершення прийому заяв, з подальшим відображенням прийнятих рішень у ЄДЕБО.

ВИРІШИЛИ:

1. Затвердити результати фахового іспиту зі спеціальності В5 Музичне мистецтво за освітньо-професійною програмою «Музичне мистецтво», проведеного 28 вересня 2026 року

для вступу на навчання для здобуття освітнього ступеня магістра на основі освітнього ступеня бакалавра за денною формою здобуття освіти, згідно з додатком 1 до цього протоколу: Козіцький Дмитро Сергійович – 190 балів; Попелич Юлія Іванівна – неявка на іспит.

2. Відповідальному секретарю Приймальної комісії Гомоляк Марії з'ясувати причини неявки Попелич Юлії Іванівни та невідкладно подати Приймальній комісії інформацію про встановлені обставини, а за наявності – пояснення та підтвердні документи, для розгляду в межах строків проведення вступних випробувань. Під час вирішення питання про подальшу участь вступниці в оцінюваннях і конкурсному відборі застосувати пункт 3.7 Правил прийому з урахуванням рішення комісії щодо поважності причин неявки.

3. Відповідальному секретарю Приймальної комісії Гомоляк Марії спільно з адміністратором бази даних (ЄДЕБО) Негер Іванною не пізніше 29 вересня 2026 року забезпечити внесення до ЄДЕБО відомостей за результатами фахового іспиту та перевірити їх відповідність додатку 1 до цього протоколу.

4. Відповідальному секретарю Приймальної комісії Гомоляк Марії організувати опрацювання поданих заяв про допуск до конкурсного відбору: перевірку основи вступу, відомостей за конкурсною пропозицією, результатів необхідних вступних випробувань, їх відповідності мінімальним значенням та документів про спеціальні умови участі у вступній кампанії, якщо такі умови заявлено. Матеріали подавати Приймальній комісії завчасно, забезпечивши ухвалення рішень у строки, установлені пунктом 3.11 Правил прийому, – протягом двох робочих днів, але не пізніше 03 жовтня 2026 року. На підставі прийнятих рішень забезпечити присвоєння заявам відповідних статусів у ЄДЕБО із зазначенням причини у разі відмови.

5. Заступнику відповідального секретаря Приймальної комісії Змикалу Олександру не пізніше 29 вересня 2026 року оприлюднити затверджені результати фахового іспиту та це рішення на офіційному вебсайті Академії.

6. Відповідальному секретарю Приймальної комісії Гомоляк Марії забезпечити належне оформлення та збереження відомості результатів і матеріалів фахового іспиту відповідно до Правил прийому й установленого в Академії порядку.

7. Контроль за виконанням цього рішення покласти на заступника голови Приймальної комісії Агія Ярослав.

Результати голосування:

«за» – 14;

«проти» – 0;

«утримався» – 0.

Рішення прийнято одноголосно.

Голова Приймальної комісії

Секретар Приймальної комісії



Наталія ШЕТЕЛЯ

Марія ГОМОЛЯК

Додаток 1

до протоколу засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 28 вересня 2026 р. № 42

**Результати
фахового іспиту зі спеціальності для вступу на навчання
для здобуття освітнього ступеня магістра**

Спеціальність: В5 Музичне мистецтво

Освітньо-професійна програма: Музичне мистецтво

Форма здобуття освіти: денна

Основа вступу: освітній ступінь бакалавра

Дата проведення: 28 вересня 2026 року

№ з/п	Прізвище, власне ім'я та по батькові вступника (у разі наявності)	Конкурсний бал
1	Козіцький Дмитро Сергійович	190
2	Попелич Юлія Іванівна	Вступник не з'явився